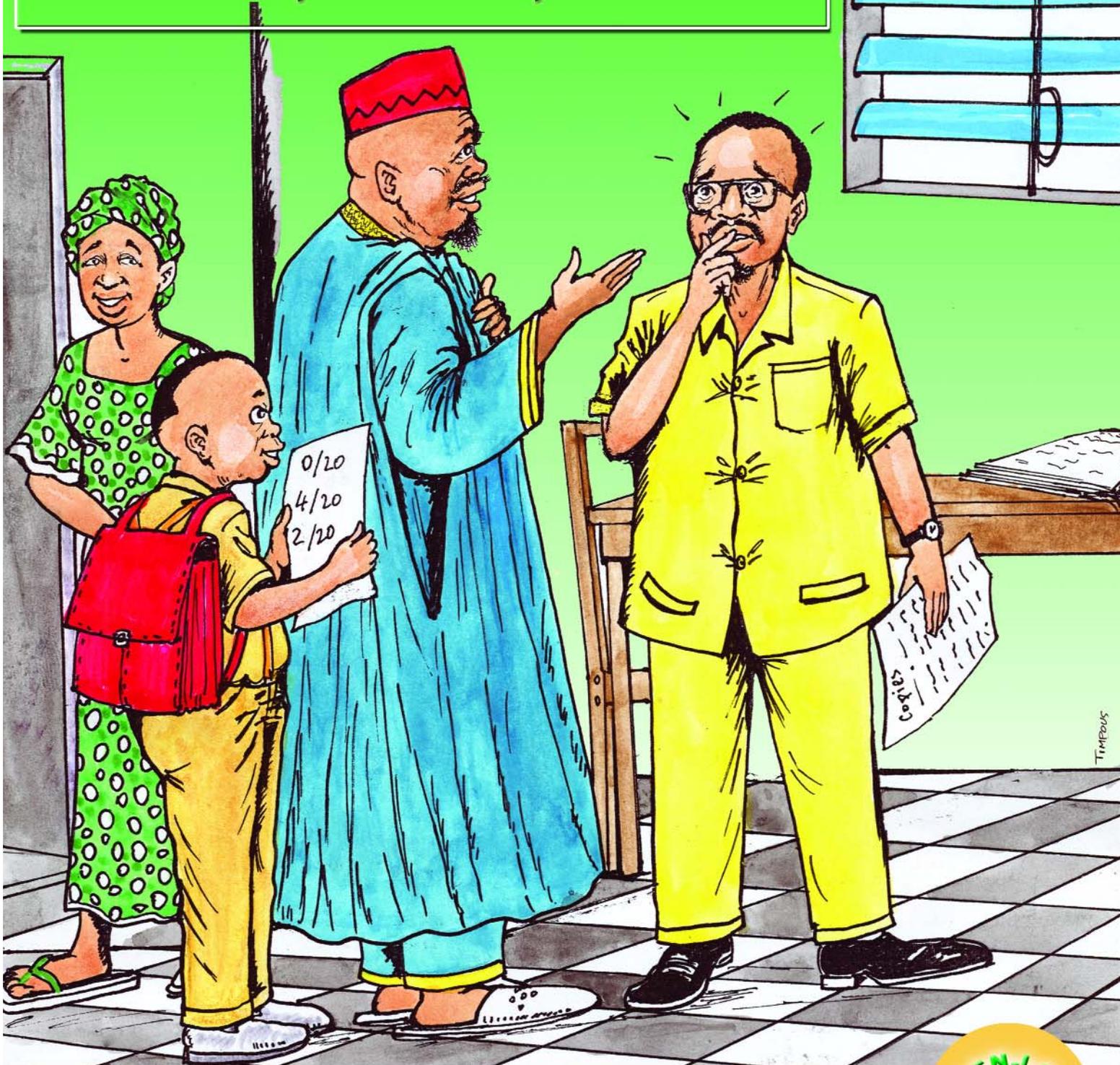




KOUKA N°06

Prix :100F

Les Notes sexuellement transmissibles (NST)
et les parents corrupteurs



Bande Dessinée pour Enfants et Jeunes éditée par le



SOMMAIRE

La lettre de l'éditeur	3
Episode 1 : Bila tricheur et corrupteur	4
Episode 2 : Les dieux sont tombés sur la tête	6
Episode 3 : Kouka toujours égal à lui-même	8
Episode 4: L'argent ne fait pas toujours le bonheur	9
Episode 5 : Tel père, tel fils	11
Episode 6 : Issa paie les pots cassés.....	13
Episode 7: NST, connais pas!	15
Episode 8 : Qui se ressemblent s'assemblent	17
Episode 9 : Il n'est jamais trop tard pour dénoncer	20
Episode 10 : La corruption n'est pas une fatalité.....	22
Jeu-concours	23

Scénario : Noraogo SAWADOGO

Dessins : Timpous

La lettre de l'éditeur

Nous vous souhaitons la bienvenue au sixième numéro des aventures de Kouka, la bande dessinée que le Réseau National de Lutte Anti-Corruption (REN-LAC) anime depuis 2000 à l'intention des enfants, des jeunes, des parents et des éducateurs. Après avoir fait la preuve de sa bonne éducation, de son courage et de son honnêteté face à des comportements déviants de certains de ses camarades et de certains parents à l'école (Kouka n°1, 2 et 3), des policiers (Kouka n°4), des infirmiers (Kouka n°5), Kouka retourne, une fois encore, dans le milieu scolaire.

Kouka n°6, c'est un détour dans de sales histoires de notes sexuellement transmissibles (NST) attribuées par certains enseignants à certaines élèves, de moyennes financièrement arrangées par les parents d'élèves au profit de leurs enfants, de tricherie, de mensonge, de paresse,... bref de corruption. Malgré le milieu défavorisé dont il est issu, Kouka montre le bon exemple à travers ses réactions et son comportement.

Des "Kouka" qui savent ce qu'ils veulent et qui y tiennent quel que soit l'environnement parfois malsain dans lequel ils évoluent, voilà ce que le REN-LAC désire pour tous les enfants du Burkina. La corruption qui envahit, comme de mauvaises herbes, le champ de l'école ne doit pas être considérée comme une fatalité. Nous devons nous donner les moyens moraux de la combattre sous toutes ses formes. Il y va de la santé de l'école, de la santé morale des jeunes qui la fréquentent et de l'avenir de notre société.

Tout en vous souhaitant une agréable découverte des sixièmes aventures de Kouka, le REN-LAC vous invite également à participer au jeu concours qui vous est proposé à la fin de la bande dessinée. En participant au jeu-concours, vous pouvez être lauréat de l'un des trois (3) prix mis en jeu.

Lisez, jouez et gagnezavec le REN-LAC le combat contre le fléau de la corruption à l'école et dans toutes les sphères de la vie du Burkina, "Le Pays des Hommes intègres" qu'il doit redevenir.

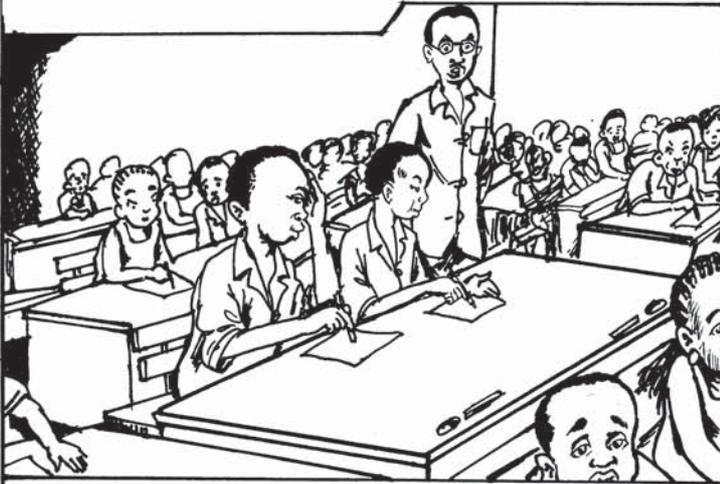
Moctar ZONOU

Secrétaire Exécutif du REN-LAC

EPISODE 1

Bila, tricheur et corrupteur

Dans la salle de classe. Des élèves composent.
Le surveillant passe entre les rangées.



Le surveillant est derrière Bila et Issa, qui regardent un cahier ouvert sous la table.



Le surveillant récupère le cahier.
Bila et Issa sont paniqués.

Vous n'avez pas honte de tricher ? Allez, debout !



Le surveillant les met dehors.

Tu mens ! Le cahier est ouvert à la page de la leçon sur laquelle porte
le devoir. Allez, ouste ! Dehors !



Le surveillant est catégorique.

Il n'en est pas question ! Tout élève surpris en train
de tricher doit être expulsé de la classe.
Cela doit servir de leçon à tout le monde.



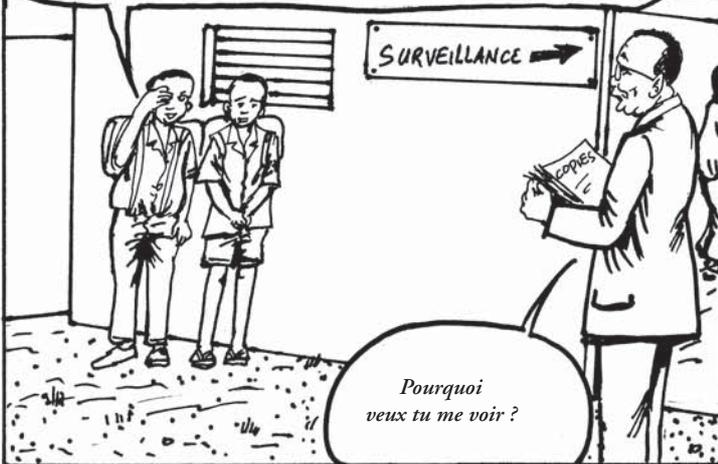
Bila et Issa se retrouvent dehors.
Le surveillant est à l'intérieur.

C'est foutu. On n'aurait pas dû tricher.
On aura zéro. C'est très grave.



**Bila est arrêté devant la surveillance.
Le surveillant arrive avec les copies. Bila l'aborde.**

Excusez-moi, monsieur, je veux vous voir...



Pourquoi
veux tu me voir ?

Bila, conciliant.

Euh... Euh... Si on pouvait s'entendre...



S'entendre
sur quoi ?

Bila sort une liasse de billets de banque.

Tu prends ça, on compose et tu mets
nos copies dans le lot avant de le remettre
au professeur et le tour est joué.



Ah bon !
Tu veux me
corrompre ?
Espèce
d'enfant mal
éduqué.
Je n'ai pas
besoin de
ton argent.

Bila ajoutant encore de l'argent.

Je peux te donner plus que ça. Dès demain, si tu le veux.



Hors de ma vue, sale peste !
Ton argent sale ne m'intéresse pas. Si tu continues,
je vais te faire passer en conseil de discipline !

Bila s'approchant de la salle et criant.

Pauvre type, c'est pour cela que tu es toujours sur une vieille mobylette.
Tu vas mourir pauvre.



Tu as dépassé les bornes !
Je ferai un rapport au conseil de
discipline et tu seras sanctionné pour
tentative de corruption et injures.

Je m'en fous. Ecris même au ministre si tu le veux.
Viens Issa, allons-y et laissons ce minable.



EPISODE II

Les dieux sont tombés sur la tête

Cour de l'école. Bila, arrêté au milieu d'un groupe d'élèves.

Ce pauvre surveillant qui mange mal et s'habille mal refuse mon argent ! Il va voir.



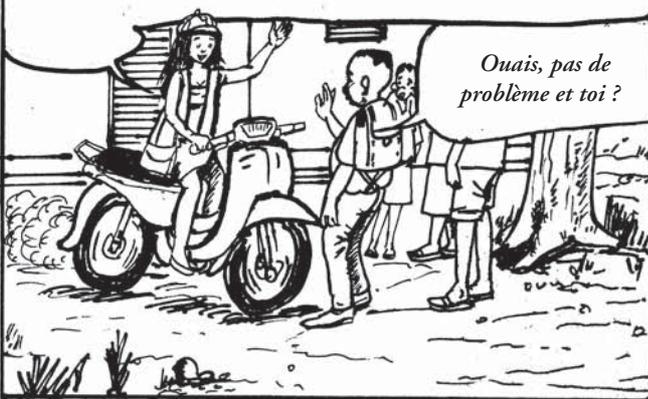
Bila fanfaronnant.

Je n'ai pas encore dit mon dernier mot. Je vais faire parler l'argent avec le professeur.



Michou, habillée de façon sexy, vient d'arriver sur sa moto.

Qu'est-ce que vous dites ? Quand Michou parle, personne ne parle oui ! Ça va les gars ?



Michou interpelle ses camarades.

Le dernier devoir d'Histo-Géo de demain-là c'est chaud !



Apprendre des leçons ! Je vais avoir ce temps-là où ? Non, j'étais en boîte toute la nuit.



Michou allant vers sa moto.

Tu rêves ou quoi ? J'ai d'autres deals ce soir. Il faut que je voie le professeur. Vous ne l'avez pas aperçu ?



Michou se précipite vers le professeur qui se dirige vers sa moto.

Bonsoir Monsieur, je voulais vous voir.

Mlle Michou, ça va ? C'est à quel sujet ?



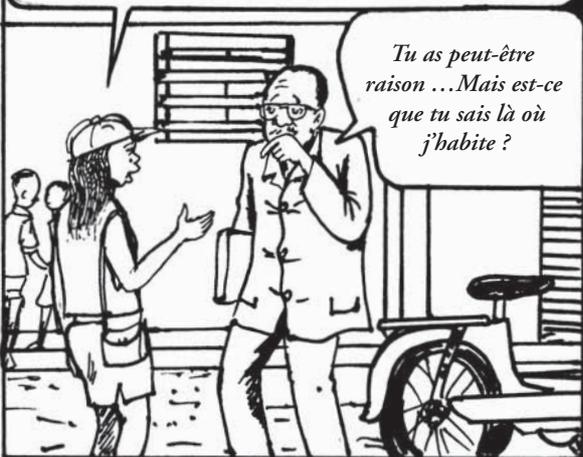
Michou faisant la coquette.

Je voudrais plutôt passer à la maison pour des explications.



Chez moi ?
Pourquoi pas à l'école ?

En fait, c'est à cause des élèves. S'ils nous voient ensemble ils peuvent s'imaginer des choses...



Tu as peut-être raison ... Mais est-ce que tu sais là où j'habite ?

Michou fixant le professeur.

Bien sûr Monsieur, je passe à 19 heures pile !



D'accord, comme tu veux.

Le professeur démarre sa moto qui refuse de partir.

Ce vieux tacot veut me jouer des tours.



Je peux vous déposer si vous le voulez.

La moto démarre enfin.

Non, merci. C'est gentil, elle démarre.



A ce soir donc, Monsieur.

EPISODE III

Kouka, toujours égal à lui-même

Kouka se dirige vers la bibliothèque.

Alors Kouka, toujours dans tes cahiers ? Tu n'as rien d'autre à faire ?



Écoute Issa, l'école est la seule voie de réussite pour nous, enfants de pauvres. Il faut que j'aille lire à la bibliothèque.

Moi je suis enfant de pauvre, mais mon ami Bila est enfant de riche et j'en profite.

A propos, j'ai appris que vous avez tenté de corrompre le surveillant et devant son refus vous l'avez insulté. C'est grave ça !



Pas du tout. Ce minable-là ? C'est petit affaire ça ! Bila va voir son père et hop ! dans la poche.



Vous avez vraiment mal agi en trichant. On ne peut pas réussir dans la vie par la tricherie. Seul le travail est la clé du succès et du mérite. C'est ce que mon père m'a dit.

Issa tirant une cigarette de sa poche.

Garde tes leçons de morale pour toi. On sait ce qu'on fait et ça va aller.



Issa, je t'ai dit à maintes reprises qu'il fallait toujours compter sur soi-même et non sur les autres.

Merci, cher ami. En attendant, nous on va boire du thé avec des amis.



Sais-tu qu'avec le rapport du surveillant vous pouvez être traduits en conseil de discipline et renvoyés définitivement de l'école ?

Il s'apprête à démarrer mais aussitôt s'arrête.

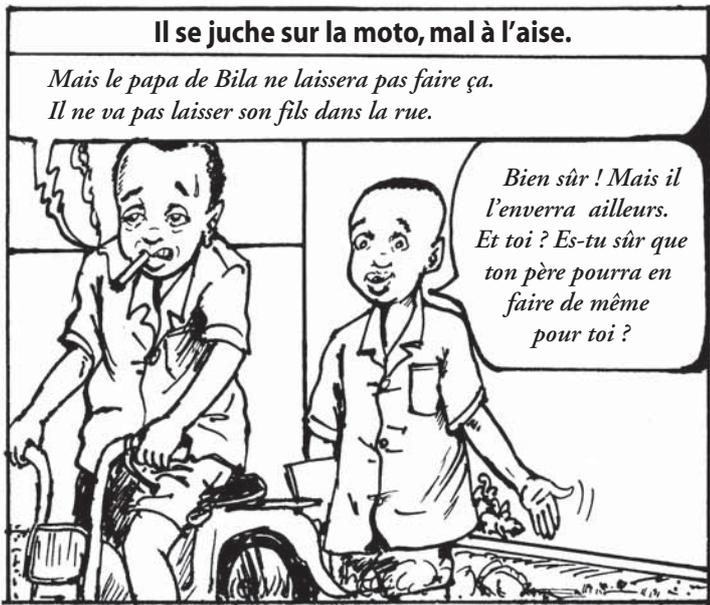
C'est pas vrai ... Tu dis ça pour me faire peur.



Mais c'est la stricte vérité. C'est un acte d'indiscipline caractérisée.

Il se juche sur la moto, mal à l'aise.

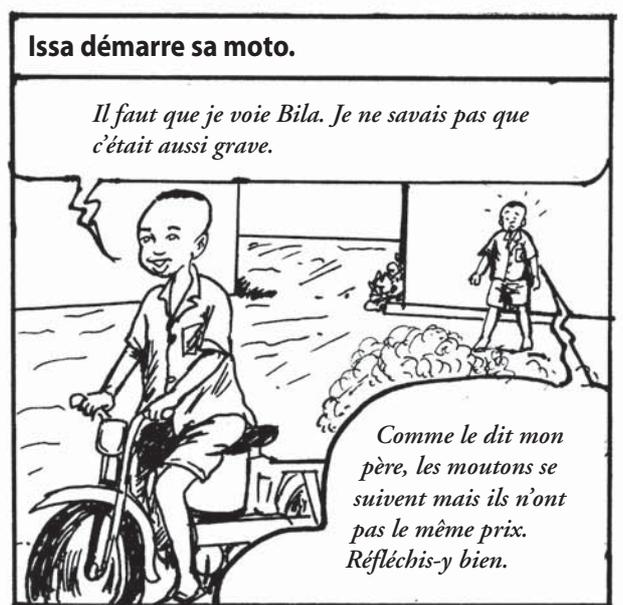
Mais le papa de Bila ne laissera pas faire ça. Il ne va pas laisser son fils dans la rue.



Bien sûr ! Mais il l'enverra ailleurs. Et toi ? Es-tu sûr que ton père pourra en faire de même pour toi ?

Issa démarre sa moto.

Il faut que je voie Bila. Je ne savais pas que c'était aussi grave.



Comme le dit mon père, les moutons se suivent mais ils n'ont pas le même prix. Réfléchis-y bien.

EPISODE IV

L'argent ne fait pas toujours le bonheur

Issa arrive paniqué. Bila est au milieu d'un groupe de jeunes qui s'amuse autour du thé et de la boisson.

On va nous renvoyer définitivement de l'école... il faut que tu fasses quelque chose.



Cool, mon frère... cool, il n'y a pas le feu.

Pourtant Kouka m'a affirmé qu'avec le rapport du surveillant c'était grave...



C'est un pauvre type attardé et complexé qui ne comprend rien au monde des affaires et du deal !

Bila a raison. Avec l'argent aujourd'hui, on peut tout acheter. C'est une question de prix.



Tout est vendable et achetable dans ce pays.

Mon père « Salam-affaires » va résoudre ça. Ce n'est pas n'importe qui. Qui ne le connaît pas dans cette ville ?



Bravo ! Vive Bila ! Le grand Bila !

Amusez-vous, moi Bila, je vais régler ça. Allez, donnez-moi une bière !



Youpi !

Quel est ce bruit là ? Je croyais que vous étiez en train d'étudier.

Bila...

Excuse- nous, maman, c'est parce qu'on a fini de bosser.



Où sont vos cahiers ? N'est-ce pas de la bière que je vois là ?

C'est une bouteille vide maman... On est en train de bosser ; je t'assure.



Tu mens Bila ! Je t'ai toujours dit d'apprendre tes leçons au lieu de t'amuser. Allez, sortez vos cahiers.



Pendant que les jeunes sortent leurs cahiers.

Rangez-moi ces bouteilles de bière. Eteignez-moi ce feu et à vos cahiers.



Je suis dedans. Si j'entends encore du bruit, vous allez m'entendre.

Pas de panique les gars. La vieille, elle passe le temps à me fatiguer. Le vieux est plus cool.



Mais si elle ressort nous trouver ?

Je vais gérer ça. D'ailleurs, voilà le papa qui arrive. Regardez comment je vais l'embrouiller.



EPISODE V

Tel père, tel fils

Le père de Bila arrive dans une grosse voiture et s'arrête au niveau des enfants.

Alors, la jeunesse, tout va bien ?

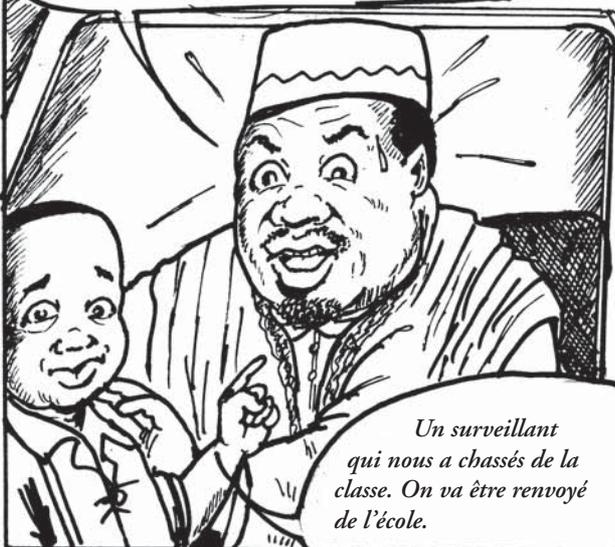


Mon fils, qu'est-ce qu'il y a ?
Il vous manque quelque chose ?



Non papa. Mais j'ai eu des problèmes à l'école ce matin.

Ah bon ! Qui a osé créer des problèmes au fils de Salam-affaires ?



Un surveillant qui nous a chassés de la classe. On va être renvoyé de l'école.

Le père descendant de sa voiture.

Astarfourlaye ! Vous renvoyer ? Cette personne n'est pas encore née. Comment s'appelle ce surveillant ?



Ce n'est pas lui le problème. C'est le professeur.

Même si c'est le ministre, où est le problème ? Donnez-moi le numéro de téléphone du professeur. Quelqu'un l'a-t-il ?



Non ! On n'a pas son numéro.

Moi je connais son domicile.



Comment s'appelle-t-il ?

Le père fermant son véhicule à clé.

Il s'appelle Harouna Ouédraogo.

On dirait que ce nom me dit quelque chose... Attendez-moi, je reviens tout de suite pour qu'on aille le voir.



Le père pénètre dans la maison. Il rencontre la mère de Bila.

J'ai entendu ce que tu disais aux enfants. Bila et Issa ont tort. Ils doivent être sanctionnés.



Tant que moi Salam, je serai vivant, personne ne va s'amuser avec mon enfant. Je vais aller acheter ce pauvre type.

La mère parle à Salam qui ne l'écoute même pas.

Ce pauvre type n'est pas une marchandise. Et ce n'est pas bon pour l'éducation des enfants qu'ils croient qu'on peut acheter leurs enseignants.



Femme, tout se vend et s'achète avec Salam. Même les notes de classe. S'il joue au dur, je tape encore plus haut. Laisse-moi passer.



Seul le travail paie. Tu vas gâter ton enfant et il sera irrécupérable.

Salam arrive au niveau des enfants.

Issa et Bila, montez avec moi ! On va aller s'occuper de ce professeur.

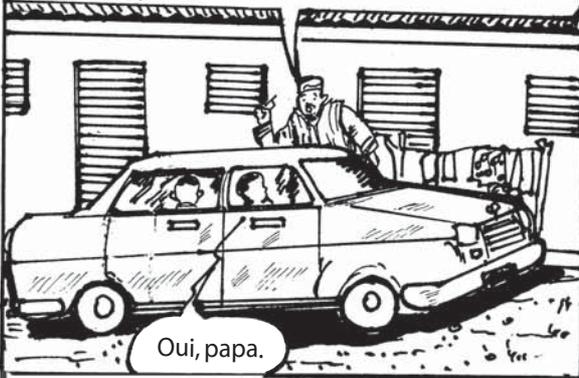


EPISODE VI

Issa paie les pots cassés

Salam se gare devant la porte d'un célibatorium.

Attendez-moi les enfants ! Je vais aller le voir.
C'est bien la troisième porte non ?



Oui, papa.

Salam entre dans la maison et trouve le professeur en train de corriger des devoirs.

C'est bien toi Harouna ! Aye ! Mon problème est déjà réglé.

Ah ! Bonjour Ladji Salam.
Je suis flatté de votre visite.



Madame vient se mettre à genoux pour saluer l'étranger.

Bonjour Ladji Salam !



Toi et ton mari là, vous ne rendez jamais visite aux gens. Je ne vais plus vous adresser la parole si vous continuez comme ça.

Elle se lève et parle respectueusement.

Aye ! C'est parce qu'on ne veut pas vous déranger. Mais on est en route.

Madame a raison. Comme vous n'avez pas le temps...



Salam sort de l'argent de sa poche et le donne à madame.

Tiens ça pour acheter des bonbons pour le petit.



Wai, tout ça ! Vous nous avez gâtés Ladji Salam. Merci, mille fois merci.

Le professeur le remercie

Merci infiniment
Ladji Salam!



Ce n'est rien ça. A propos, je suis venu te voir à cause de mon fils Bila. Il paraît qu'il a des problèmes avec toi.

Le professeur surpris...

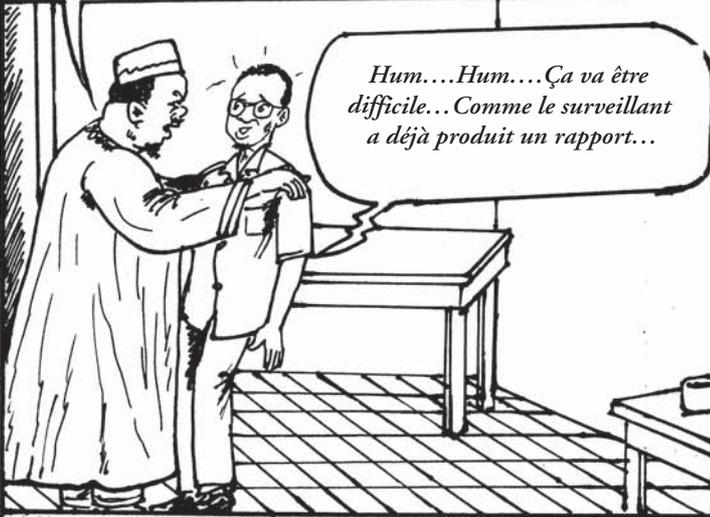
Bila est ton fils ? Je ne le savais pas. Effectivement, lui et son ami n'ont pas composé dans ma matière parce qu'ils ont été expulsés. Il semble que le surveillant a même fait son rapport sur cet incident.



Mettant la main sur son épaule.

Je vais être direct avec toi. Règle ça pour moi.
On est du même village et Bila est ton fils.

Hum....Hum.... Ça va être
difficile... Comme le surveillant
a déjà produit un rapport...



Salam sortant de l'argent.

Mouille lui la gorge. Il semble qu'il est un peu fauché.

C'est vrai, mais c'est un
gars bizarre. En plus, toute
la classe a suivi l'affaire.



Salam ajoutant encore l'argent.

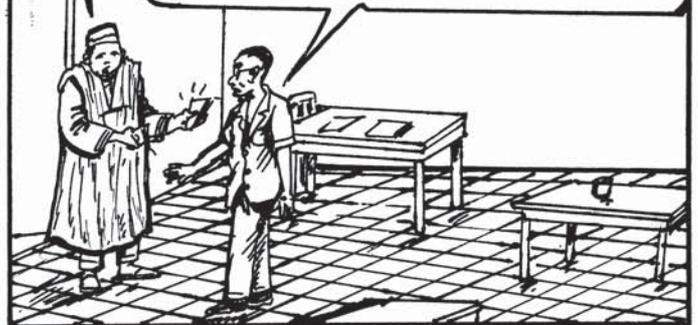
Hé, mon cher ! Règle ça. Ton prix sera le mien.



Ce qu'on peut faire, c'est d'enlever Bila de l'affaire et
de mettre tout sur Issa. De cette façon, je peux
convaincre le surveillant.

Fais ce qui est bien seulement. De toute façon, Issa
n'est pas mon enfant. Tant pis pour lui.

Est-ce que Bila va être d'accord,
comme c'est son ami ?



Son ami ! Ce fils de pauvre là! C'est une sangsue qui vit
aux crochets de mon enfant. Je vais d'ailleurs lui interdire
de le fréquenter.



Dans ce cas, affaire conclue. Mais j'exige la discrétion.
Les gens ne sont pas bien. S'ils l'apprennent,
ils peuvent parler.

Ma bouche sera une tombe.
Et mon fils aussi a intérêt à se taire.

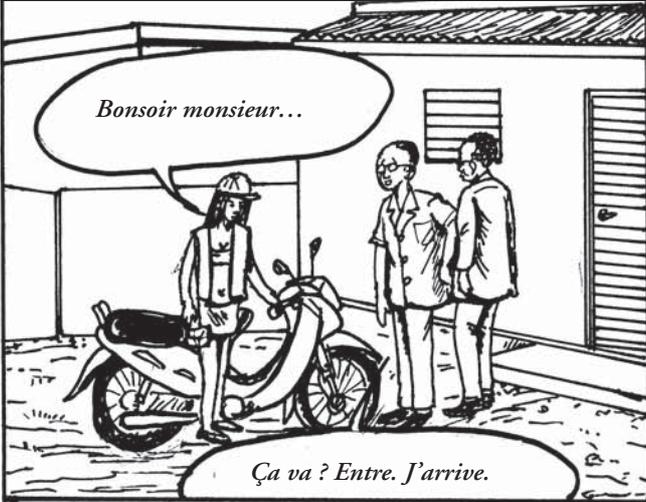
Dans ce cas, je suis partant.
Ah ! Ah ! Ah !



EPISODE VII

Notes sexuellement transmissibles, connais pas !

Michou, juchée sur sa moto, arrive chez Karim, le prof d'Histoire Géographie. Celui-ci est arrêté devant la porte avec un collègue.



Qu'est ce que celle là vient faire chez toi ?



En pleine nuit et chez toi ? Ce n'est pas clair.



Pourquoi ? Il n'est que 19 h ! Et c'est peut-être un problème qu'elle a... En tant qu'éducateur...

Educateur ! Cela se fait à l'école. En tout cas méfie-toi des NST. J'ai appris qu'elle passe son temps à fréquenter les professeurs pour ça.



L'autre professeur démarrant sa moto pour s'en aller.

Les notes sexuellement transmissibles. Il s'agit des bonnes notes que les filles obtiennent en se livrant à certains professeurs. Je m'en vais mais méfie-toi.



Karim trouve Michou confortablement assise dans un fauteuil. Karim s'assoit loin d'elle, sur ses gardes.

Oui ? Quel est ton problème ?

Excusez-moi monsieur, on m'a dit que vous n'étiez pas marié. Est-ce vrai ?



Je suis marié mais ma femme travaille en province.
Mais cela ne te regarde pas. Alors, pourquoi
veux-tu me voir ?

Monsieur... je n'ai pas pu
apprendre mes leçons parce que
j'étais malade...



C'est pour ça ? Et tu veux des explications ? Pas de problème,
c'est mon rôle d'enseignant.

Non ! je veux surtout une
bonne note et je suis
prête à tout.



Michou se lève et s'approche du professeur.

Asseyez-vous à votre place mademoiselle, vous me
décevez par votre comportement.
Je ne mange pas de cette sauce.

Tes conditions seront
les miennes. Ne suis-je
pas désirable ?



Va-t-en de chez moi ! N'as-tu pas honte ? Si tes parents te
voyaient... Je suis un éducateur moi !

Tu es sûr que tu veux que
je parte ? Je veux
au moins 14 de
moyenne.



Va-t-en et ne reviens plus chez moi.
Tu risques de me compromettre. Hé, où vas-tu ?



Je t'attends dans la chambre.
Arrête de parler et viens me rejoindre.

Seigneur, qu'est ce que je fais ? Après tout, personne
ne le saura. Et puis, la chèvre broute là où elle est
attachée. Bon ! La première et la dernière fois!



EPISODE VIII

Qui se ressemblent s'assemblent

Cour de l'école. Michou et Bila sont assis sur un banc. Issa est debout, boudeur.

Ah ! Ah ! Ah ! J'ai géré ce paysan là et il m'a donné 16 sur 20 en Histoire Géo. Avec ça, je passe en classe supérieure.



Moi, mon papa a fait parler l'argent. Le professeur m'a donné 15/20 de moyenne alors que je n'ai pas composé à son dernier devoir.

Issa est furieux d'avoir été seul à récolter un zéro.

Ce n'est pas normal. C'était nous deux, mais moi, il m'a collé un zéro.



Est-ce que toi et nous, on est pareil ? Tu n'as rien, tu n'es rien. Et d'ailleurs, mon père m'a dit de ne plus te suivre.

Issa surpris et indigné.

Bila, tu oses me dire ça, à moi ?



Bila, tu as raison. Issa ne fait que t'exploiter. Qu'est-ce qu'il t'apporte de bon ? Rien du tout!

Bila chassant Issa.

A partir d'aujourd'hui, toi et moi, on n'est plus amis. Allez, ouste!



Bien fait ! Ah ! Ah !

Vous allez regretter de m'avoir chassé. Je vous le jure. Moi aussi, je vais aller régler mon problème. Vous allez voir ...



C'est ça ! Eloigne-toi de nous, enfant de pauvre. Ah ! Ah ! Ah !

Issa en compagnie d'un professeur. Il a la tête baissée.

Es-tu fou ou quoi ? T'ajouter des points ? Pourquoi ? Et la déontologie professionnelle ? Je suis un professeur intègre, moi ! Allez, disparaïs avant que je ne t'envoie en conseil de discipline !



Pendant que Issa s'en va, une fille passe. Le professeur l'appelle.

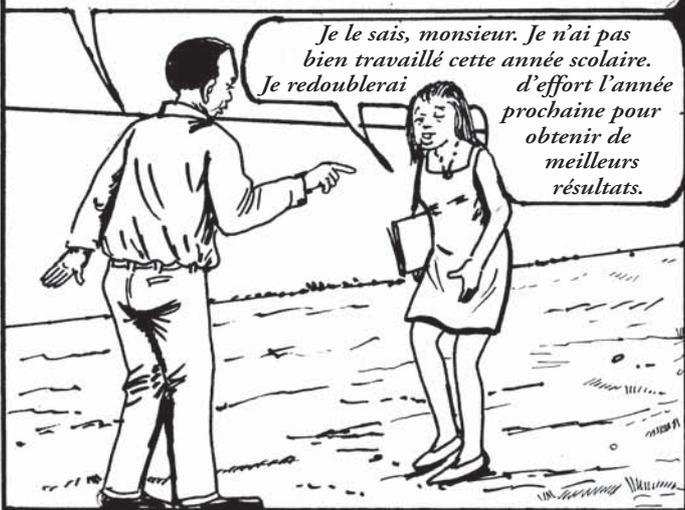
Hé ! Justine, viens ici.

Bonjour monsieur.



Je suis ton professeur principal. Il te manque 5 points pour avoir la moyenne de passage.

Je le sais, monsieur. Je n'ai pas bien travaillé cette année scolaire. Je redoublerai d'effort l'année prochaine pour obtenir de meilleurs résultats.



Je peux résoudre ton problème si tu passes à la maison.

A la maison ? Comment ça ?



Si on se comprend, je t'ajoute les 5 points manquants pour que tu passes en classe supérieure..



Monsieur, je me respecte pour me donner à un professeur pour des notes. C'est indécent de me faire cette proposition.

Ne joue pas à la petite innocente. Juste un tour chez moi et tu passes en classe supérieure.

Je préfère redoubler. Mes parents m'ont appris à protéger mon corps et ma dignité.



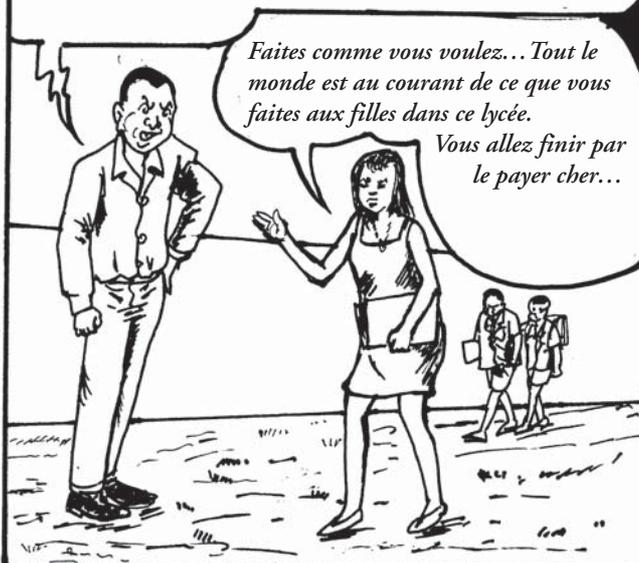
Le professeur ricanant.

Si tu n'acceptes pas, même l'année prochaine, je vais te donner de mauvaises notes et on va te renvoyer de l'école.



*Je préfère tout ça que de me donner à un professeur qui profite de l'innocence et de la naïveté des élèves.
Si vous continuez à me harceler, je vais en parler au proviseur.*

Dis-le au Bon Dieu si tu le veux. Je vais te faire payer très cher tes insultes. Tu ne me connais pas...



Faites comme vous voulez... Tout le monde est au courant de ce que vous faites aux filles dans ce lycée.

Vous allez finir par le payer cher...

EPISODE IX

Il n'est jamais trop tard pour dénoncer

Kouka est avec sa sœur devant sa classe. Il la félicite....

Tu as très bien agi. Et je suis fier de toi.
Une femme doit respecter son corps
et ne pas se donner à un professeur pour des notes.

Il a menacé de me faire
chasser de l'école. J'ai peur.

Ne t'inquiète pas. Il n'y a pas intérêt.
Tu vois que si tu avais bien travaillé en classe
au lieu de t'amuser, tu ne serais pas
à la merci de professeurs vautours....

Tu as raison. C'est à cause de la mauvaise compagnie.
Je sais que tu m'as conseillée en vain.
Je vais changer désormais.

Bon ! Je vais en classe. Nous devons calculer
nos moyennes avec le professeur principal.

Moi aussi,
je vais en
classe pour
prendre
mon cartable.

En classe.

Je vous donne vos moyennes :
Kouka : 15/20 Alassane : 14/20 Bila : 12/20
Michou : 13/20 Issa 07/20.

Je ne suis pas d'accord.
Bila et Michou ne méritent pas
leurs notes. C'est de l'injustice...

Comment oses-tu contester les notes des professeurs ?
C'est de l'indiscipline ça ! Tu seras sanctionné.

On n'est pas d'accord pour
les notes sexuellement
transmissibles (NST)
et les notes financièrement
arrangées.

On va en parler
au proviseur. Il faut
que les coupables
soient punis...

Bureau du proviseur. Les trois professeurs fautifs sont en face du proviseur qui s'adresse à eux.

Vous avez commis une faute professionnelle grave qui remet en cause les fondements de l'école. L'enseignement est certes difficile, mais c'est un métier noble qui exige beaucoup de dignité et de maîtrise de soi.



Toi, Koné, après enquête, il s'avère que tu es spécialiste du harcèlement sexuel à l'égard des filles moyennant des notes fantaisistes. Je ferai un rapport en haut lieu et tu seras sanctionné.



Le proviseur s'adressant au professeur d'Histoire Gé, Karim.

Toi, Karim, tu as succombé à la tentation de la chair. Je suis surpris. Tu étais pourtant un enseignant droit et intègre.



J'avoue que j'ai eu un moment de faiblesse. Je regrette sincèrement mon acte et vous demande pardon.

Tu écoperas d'une affectation et d'un blâme en espérant que tu ne vas plus recommencer.

Je vous jure qu'on ne m'y reprendra plus. Cela a été une erreur et c'est fini.



Le proviseur s'adressant au dernier.

Quant à toi Harouna, tu t'es laissé appâter par l'argent de Salam et tu as cédé à la corruption.



J'ai pris l'argent parce qu'il m'a dit que nous étions des parents... À la vue de tout cet argent, j'ai succombé. Je le regrette.

Je comprends. Mais apprenez qu'il faut être fort et ne pas céder à la corruption. C'est difficile mais pas impossible. Tu vas aussi être affecté de l'établissement avec un blâme. J'espère que cela te servira de leçon.

Merci monsieur. Je promets de ne plus tomber aussi bas.



EPISODE X

La corruption n'est pas une fatalité

Salam-Affaires est devant le proviseur qui le sermonne.

En tant que parent d'élèves, tu dois donner le bon exemple à ton enfant. Ce n'est pas bon de lui faire croire qu'on peut tout acheter.



Monsieur Salam, les enfants sont l'avenir de la nation. Si on les éduque mal, c'est le futur de ce pays qui est en danger. Je te parle en tant qu'éducateur. Il faut changer.



Je ne resterai pas une minute de plus ici. Tu m'appelles pour m'humilier dans ton bureau? Tu entendas parler de moi.

Je n'ai pas peur de tes menaces. Apprends seulement que l'argent n'achète pas tout. Et que les parents ont le devoir d'inculquer à leurs enfants un esprit citoyen, le respect de soi-même et d'autrui.



C'est bien les enfants d'avoir dénoncé ces cas de corruption, de notes sexuellement et financièrement transmissibles. Michou et Bila sont renvoyés de l'école. Issa redouble pour cette fois-ci. Mais si jamais, il recommence, tant pis pour lui.



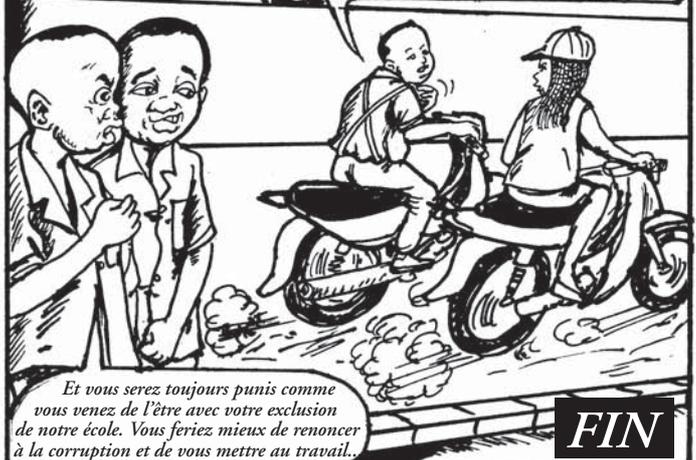
C'est toi qui avais raison. L'école est la seule voie de réussite pour nous les pauvres.



Je suis content que toi et ma petite sœur ayez compris cela. Il faut se méfier des mauvaises compagnies. Ce sont elles qui nous créent les problèmes.

A ce moment-là Bila et Michou passent sur leurs motos.

Nous n'avons pas encore dit notre dernier mot... On va toujours chercher à corrompre.



Et vous serez toujours punis comme vous venez de l'être avec votre exclusion de notre école. Vous feriez mieux de renoncer à la corruption et de vous mettre au travail.

FIN

JEU-CONCOURS

Réponds de façon précise, concise et lisible à chacune des quatre questions proposées sur une feuille portant ton nom, ton prénom, l'adresse complète et un numéro de téléphone fonctionnel.

- 1- Cites cinq formes de corruption que tu connais ou que tu condamnes.
- 2- Donnes les prénoms de trois personnages qui ont usé de la corruption dans l'histoire que tu viens de lire;
- 3- Cites l'acte ou les actes de corruption posés par chacun des trois personnages;
- 4- Quels sont les actes anti-corruption qu'ils devaient poser, à ton avis ? (exemples...)

FICHE DE PARTICIPATION AU CONCOURS

Nom	Prénom(s)	Adresse complète	Téléphone

NB: La fiche de participation dûment remplie et les réponses aux questions doivent être déposées sous pli fermé au siège du REN-LAC sis à Ouagadougou, Rue 4-29 Zabré-Daga, Koulouba ou envoyées par la poste au 01 BP. 2056 Ouagadougou 01 **au plus tard le 30 novembre 2006.**

Ceux qui auraient des difficultés d'acheminement peuvent appeler gratuitement au n° vert: 80-00-11-22 pour qu'on leur indique le lieu de dépôt le plus proche.



01BP 2056 Ouagadougou 01, Rue 4.29 Koulouba
Tel. : (226)50 33 04 73 - fax : (226) 50 30 59 91
Mail : renlac@renlac.org , Site web :www.renlac.org



80 00 11 22

Imprimé en juillet 2006 par :



Imprimerie FGZ.Trading
01 BP : 1344 Ouagadougou 01 - BF
Tél. : (226) 50 30 08 46
E-mail: fgz.trading@liptinfor.bf